

Presstext

Wermeling Verlag 2026

Ich bin die Mumpelmaus

Kinderbuch für Kindergarten-, Vorschulkinder und Grundschulkinder

Auf einer Wiese am Teich sitzt eine kleine Maus, erzählt Geschichten. Sie möchte so gern, dass die anderen Tiere ihr zuhören und versucht ihr Glück beim flinken Fisch, den immer eiligen Ameisen, beim schüchternen kleinen Käfer, dem forsche Frosch...

Ihre Fantasie reicht bis Australien. Mindestens. Die Mumpelmaus hat zu allem etwas zu sagen. Sie erzählt von Pinguinen in Badehosen, von schnellen Vögeln, von Kängurus und drolligen Koalakindern. Sie übertreibt, stolpert, lacht – und macht die Welt dabei ein kleines Stück weiter.

Doch während sie erzählt, passiert noch etwas anderes:

Die Mumpelmaus entdeckt im Erzählen auch sich selbst.

Und irgendwo auf der Wiese wird selbst ein kleiner Käfer ein bisschen mutiger.

Ich bin die Mumpelmaus ist ein warmes, leises und zugleich humorvolles Vorlese- und Bilderbuch über Fantasie, Selbstvertrauen und die Kraft, die eigene Stimme zu finden.

Die ausdrucksstarken Illustrationen stammen von der preisgekrönten Künstlerin Antje Vogel, deren Arbeiten in zahlreichen internationalen Ausgaben erschienen sind. Sie entstehen bis heute vollständig analog – jedes Tier, jedes Blatt, jede Bewegung von Hand.

Die Texte von Dorothée Kerstiens greifen diese Bildwelt auf und führen sie in einer eigenen erzählerischen Stimme weiter.

So entsteht ein Buch, das nicht nur Geschichten erzählt, sondern zeigt, wie sie entstehen können.

Ein Buch zum Staunen, Schmunzeln und Weitererzählen – für Kinder ab 4 Jahren und alle, die sich gern mitnehmen lassen.

Die Verwendung dieses Textes ist im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung honorarfrei. Belegexemplar oder digitale Nachricht erbeten.

Kontakt: Dorothée Kerstiens 0176 630 66 366
info@wermeling-verlag.de www.wermeling-verlag.de

Kurzfakten / Presseinformation

zu „Ich bin die Mumpelmaus“

Buchdaten:

Titel: Ich bin die Mumpelmaus

Autorinnen: Antje Vogel, Dorothee Kerstiens

Verlag: Wermeling Verlag, Münster

Erscheinung: April 2026

Ausstattung:

Format: 24 x 19 cm

Umfang: 52 Seiten

Ausstattung: Hardcover, vollfarbig, Fadenheftung

Verkaufsdaten:

ISBN: 978-3-9821318-9-4

Preis: 16,00 € (D) / € 16,50 (A)

Altersempfehlung: ab 4 bis ca. 8 Jahren

Besonderheiten:

- vollständig analog illustrierte Bilder
- poetische Vorlesetexte
- erste Geschichte einer neuen Kinderbuchfigur
- starke Vorlesequalität

Pressekontakt:

Dorothee Kerstiens

info@wermeling-verlag.de

www.wermeling-verlag.de

0251 380 17 78

0176 630 66 366

Werkstattgespräch

Wie die Mumpelmaus entstand

Antje Vogel:

„Die Maus war längst da. In meinen Bildern tauchte sie immer auf – zwischen den australischen Tieren, am Rand, im Wasser, mittendrin.

Damals noch ohne ihren kleinen Stift. Noch nicht die Mumpelmaus. Aber sie war immer da.“

Dorothee Kerstiens:

Ich habe Antjes Bilder betrachtet und mich gefragt:
Wer ist diese Maus?

Was sieht sie, wenn ein Pinguin ausgelacht wird?
Oder wenn ein Dingo plötzlich ängstlich ist?

Und was macht sie daraus? Was hat das mit ihr zu tun?

Ich habe angefangen zu schreiben – nicht über sie, sondern mit ihr, mit ihrer Perspektive auf die Welt. Irgendwann hatte ich das Gefühl, ich muss ihr nur zuhören.

Gemeinsam:

So ist aus einer Figur im Bild eine Stimme geworden.
Und aus vielen einzelnen Szenen eine Geschichte, die sich weitererzählt.
Die Mumpelmaus ist keine Heldin im klassischen Sinne.

Sie muss sich ihre Zuhörer am Teich erst erobern.
Sie weiß nicht immer, wie es weitergeht, wenn sie zu erzählen beginnt.
Ihre Geschichten entstehen im Erzählen. Dabei findet sie auch ein Stück von sich selbst.
Und genau darin liegt ihre Stärke.

Die Verwendung dieses Textes ist im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung honorarfrei.
Belegexemplar erbeten.

Kontakt: Dorothee Kerstiens 0176 630 66 366
info@wermeling-verlag.de www.wermeling-verlag.de

Die Autorinnen von „Ich bin die Mumpelmaus“

Antje Vogel

Antje Vogel ist Illustratorin, Kinderbuchautorin und Künstlerin. Ihre Bücher sind in zahlreiche Sprachen übersetzt worden und international erschienen, darunter Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Isländisch und Japanisch.

Sie hat fast 30 Bücher veröffentlicht, die in hohen Auflagen verbreitet wurden. Für ihr künstlerisches und soziales Engagement wurde sie unter anderem mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet.

Antje Vogel arbeitet bis heute ausschließlich analog. Ihre Bilder entstehen mit großer Sorgfalt von Hand – jedes Tier, jede Landschaft, jede Bewegung.

Weitere Informationen: Wikipedia: Antje Vogel

Dorothee Kerstiens

Ich bin in Münster geboren und lebe auch heute hier. Schreiben begleitet mich, solange ich denken kann – am liebsten mit der Hand, mit Bleistift oder Buntstift.

Ich habe Geschichte und Literatur studiert, für eine Zeitung geschrieben und später an einer Filmschule gelernt, wie Geschichten entstehen.

Die Mumpelmaus ist meine erste Kinderbuchfigur. Ich habe sie in den Bildern von Antje Vogel entdeckt und ihre Geschichten aufgeschrieben – nicht über sie, sondern mit ihr.

Mit meinen Töchtern habe ich immer gern Kinderbücher gelesen. Heute lese ich meinem Enkel Nicolò vor, der die *Mumpelmaus* als einer der ersten gehört hat.

Weitere Informationen: Wermeling Verlag: Dorothee Kerstiens

Zur Zusammenarbeit

Die Mumpelmaus ist aus dem Zusammenspiel von Bild und Text entstanden – aus einer Figur, die schon da war, und einer Stimme, die sich im Erzählen entwickelt hat.

Pressekontakt

Dorothee Kerstiens
Wermeling Verlag, Münster
info@wermeling-verlag.de
www.wermeling-verlag.de
0176 63066366